

**PROYECTO DE VIDA Y VALORES EN ESTUDIANTES DE LA  
LICENCIATURA EN BIOLOGIA DE LA UNIVERSIDAD DE LA  
HABANA.**

**Lic. Beatriz Ortet González**

*Universidad de Matanzas “Camilo Cienfuegos”, Vía Blanca Km.3, Matanzas, Cuba.*

## Resumen

El vínculo existente entre el desarrollo de los proyectos futuros orientados al desempeño profesional y los valores asumidos que se expresan en los mismos, tiene como base el enfoque histórico cultural y la utilización de una metodología cualitativa y cuantitativa, pues se utilizan técnicas abiertas y se apoya en técnicas cerradas, las cuales responden al paradigma cuantitativo. Se realizó en la Universidad de La Habana con 69 estudiantes de primer año de la carrera Licenciatura en Biología del curso 2009-2010. Los principales resultados sobre el contenido de los proyectos son la aspiración de los estudiantes a graduarse y poder superarse en el ámbito profesional, obtener éxito en esta esfera les hace sentir realización personal y profesional. Las estrategias expresadas, en su mayoría se encuentran parcialmente estructuradas. Para la temporalidad de los proyectos no se define fundamentalmente plazo alguno, en el caso, de los que definen un plazo, siendo menos, se destaca el mediano plazo. Los obstáculos, son visualizados externamente, ajenos a la intencionalidad del sujeto. Los valores asumidos por los estudiantes son: la profesionalidad, el compromiso social y la responsabilidad, los cuales se expresan como parte del contenido de los proyectos futuros orientados al desempeño profesional.

**Palabras claves:** *Desempeño profesional; proyectos futuros; valores;*

---

## Introducción

Los jóvenes a través de todos los tiempos han captado la atención de otros en la sociedad, ya sea por su forma de vestir, por sus iniciativas, por estar siempre a la vanguardia, lo cierto es que desde antaño se escucha la frase, ya popular: la juventud está perdida, y esto es precisamente porque han roto siempre con los parámetros de su tiempo y han sido criticados por otros.

Se pone la mirada sobre los jóvenes, no para criticarlos, sino para ubicarlos en el centro del análisis, en cuanto a los proyectos de vida y los valores que, en el área profesional de los mismos, se manifiesten. Son los jóvenes los que hacen grandes aportes profesionales a su sociedad, de manera que nos interesaría en gran medida saber por dónde va la planificación de sus proyectos, teniendo en cuenta que son el mañana de nuestro país.

Han sido muchos los trabajos realizados en este tema, dentro y fuera de nuestro país, debido a que se vuelve una preocupación de todos saber sobre qué base se está construyendo la historia, con que potencialidades se cuenta y cuál es la disposición que hay en nuestros jóvenes universitarios de dar el paso al frente, en un momento determinado que el país lo necesite.

Conuerdo con el psicólogo Ovidio D'Ángelo (1996) con que la formación de los proyectos de vida constituye, realmente, un requerimiento psicológico para el individuo,

como garantía de la estabilidad, organización y definición de toda su actividad. En estos proyectos se sintetizan las orientaciones motivacionales fundamentales de la personalidad y las vías de realización concreta en el sistema de actividades del sujeto.

Hemos asumido que la conformación de proyectos de vida constituye un requisito indispensable para la realización estable y organizada de toda la actividad vital del individuo, lo que corroboraría el interés individual y social de la problemática tratada. Por esta razón, adquiere importancia el estudio de la formación de los proyectos profesionales en los jóvenes, pues en esta etapa pasan a primer plano diferentes aspectos relacionados con el sentido de la vida futura del individuo, tales como: la elección de la profesión, la organización de la vida familiar, laboral, etc.

### **Caracterización de la Juventud como edad psicológica.**

Han sido muchísimas las definiciones que se han elaborado sobre la juventud como edad psicológica y cronológica, pero en su mayoría coinciden en la consideración de la misma como una etapa de tránsito entre la niñez y la adultez.

Mencionando algunos autores citados por L. Domínguez (2003), vemos que proponen determinados límites etarios para las mismas. Por ejemplo, para L.I. Bozhovich la juventud o Edad Escolar Superior transcurre de los 14 a los 18 años y para I.S. Kon, se enmarca de 14-15 a 23- 25 años. En opinión de H. L. Bee y S. K. Mitchell establecen como límites para la juventud de 18 a 22 años o más, en función del logro de la independencia y la culminación de los estudios. Está claro que para la gran mayoría denota el inicio de la edad en los 14-15 años y para otros en los 17-18 años. Por esta razón coincido con I. S. Kon, quien establece la existencia de una juventud temprana de 14-15 a 17-18 años y de una juventud tardía de 17-18 a 25 años, aproximadamente.

Después de este recorrido, la concepción a la que se adscribe esta investigación es la propuesta por Laura Domínguez (2003), en la que se enfatiza que esta edad constituye ante todo “una edad psicológica”, ya que considera el desarrollo como un proceso que no ocurre de manera automática ni determinado fatalmente por la maduración del organismo, sino que tiene ante todo una determinación histórico social, al decir de L.S. Vigotsky, creador del enfoque histórico-cultural sobre el desarrollo de las funciones psíquicas superiores.

En esta etapa el desarrollo intelectual y cognoscitivo se caracteriza, según L. I., Bozhovich, (1976, pág. 321), porque el pensamiento del escolar mayor, adquiere un carácter emocional personal, lo cual está relacionado con el hecho de que en este período se forma en él, no sólo una representación generalizada de la realidad circundante, sino también de sí mismo.

Todo lo anterior, y en integración con la neoformación característica de esta etapa, la concepción del mundo, hace posible que el joven pueda trazarse sus proyectos de vida y emplear su tiempo, en función de lo que quiere lograr.

“La concepción del mundo es la formación motivacional de más amplio alcance, de mayor cosmovisión. Indica el sistema de principios, valores, conceptos, creencias, mitos, ideas que, acerca de la vida y de lo que le rodea, posee un sujeto. Es la filosofía de la vida presente en cada cual, que todos poseemos con mayor o menor amplitud, organización, sistematicidad y concientización” (Fernández, L., 2005, p. 263).

Teniendo en cuenta las principales regularidades de la “situación social del desarrollo”, típica de la Juventud, referida anteriormente; vemos que la elaboración de proyectos orientados al futuro, sobre la base del surgimiento de la concepción del mundo; esto es, la construcción del sentido de la vida, es tarea clave en esta edad psicológica, y como parte del mismo, el desempeño de una determinada profesión o actividad laboral. La nueva posición “objetiva” que ocupa el joven, dentro de la realidad social, condiciona la necesidad de determinar su futuro lugar en la misma.

### **Recorrido histórico de la Proyección Futura.**

La proyección futura ha sido estudiada desde diferentes perspectivas, lo que contribuye a que la misma categoría aparezca con nombres diferentes en la literatura, por ejemplo: objetivos, metas, proyectos e ideales, en dependencia de los autores que lo refieran.

A pesar de estas variaciones, algunos autores como Laura Domínguez y Lourdes Ibarra (2003) coinciden en la pertinencia de la categoría en cuestión, como componente importante de la motivación y relacionada con las formaciones psicológicas de la personalidad.

Si nos trasladásemos al inicio de este tema podemos encontrar en la Psicología Cognitiva la aparición de un concepto precursor en este sentido, “plan comportamental”, sucedido por otros conceptos como “esquema situacional”, “tema vital”, aportando estos en sus contribuciones, aspectos como metas e intenciones que se puede trazar el ser humano en el transcurso de su vida. Los autores G. Miller, E. Galanter y K. Pribram en 1960 defienden su carácter cognitivista en este enfoque, pero obvian el aspecto motivacional de la conducta al limitarse al plano computacional. (D’ Angelo, O., 2003, pág. 9).

En este enfoque se destaca también Joseph Nuttin quien destaca el papel de la dinámica interna en la conducta, enfatizando el papel de las funciones cognitivas, como factores fundamentales en la explicación del comportamiento. Según D. González (1972), Nuttin no reduce el dinamismo del comportamiento al nivel puramente biológico de las tensiones, de origen sensorial o fisiológico, ya que considera que la actividad humana se caracteriza por

un desarrollo y un progreso, cuya fuerza interior generatriz, no es otra cosa que la tendencia a la actualización de potencialidades, siempre nuevas en el hombre.

La teoría de K. Lewin, en opinión de R. Giniebra (2002), constituye un esfuerzo por superar las concepciones biologicistas en el estudio de la motivación humana. Este autor concibió el estudio de los fenómenos psicológicos utilizando, no elementos aislados, sino unidades integrales que conservan las características del todo, hecho que retomara más tarde Vigotsky y que ha sido de gran aplicación en la investigación psicológica contemporánea.

En este sentido Bozhovich (1976, pág. 80), señala: “La aproximación entre los propósitos conscientemente adoptados y las necesidades directas preparó la posibilidad de enfocar el estudio psicológico de las convicciones del hombre, de sus valoraciones morales, de sus objetivos prácticos, etc., como un tipo especial de impulsores de la conducta y como elementos cardinales en la formación de la personalidad”.

En relación con lo anterior, pero desde otra mirada O. D’Angelo, plantea la existencia de: "la personalidad desarrollada" o en desarrollo, al caracterizar un individuo concreto, como aquél caso en el cuál el sistema de procesos y funciones que la forman se hayan estructurados de manera armónica en un proyecto de vida realista, en el que predomina la autodirección consciente de los esfuerzos del individuo en el sentido del desarrollo de sus potencialidades de forma creadora y de su participación en la actividad social, de acuerdo con valores de contenido progresista. (D’Angelo, O., 1994).

En lo anterior, se aprecia que "la personalidad desarrollada" o en desarrollo, requiere un nivel adecuado de ajuste psíquico, de integración, de coherencia entre posibilidades internas y externas. De lo contrario, puede acontecer que el individuo realice proyectos de vida irreales o limitados, enfocados en lo urgente y no en aquello que pudiera ser coherente con sus características psicológicas.

Carl Rogers, desde otra arista, también de la corriente humanista introduce el concepto de “tendencia a la actualización”, viendo como elemento fundamental, en “el proceso de convertirse en persona”, el logro de un “self” o “sí mismo” estructurado. Este nivel se alcanza por el despliegue de la “tendencia a la actualización”, fuerza que impulsa al sujeto a la consecución de sus objetivos y que constituye un mecanismo psicológico de autorregulación, propio del género humano (Domínguez G., L. e Ibarra M., L., 2003).

En un acercamiento a los autores cubanos que han incursionado en esta área, se encuentran conceptualizaciones que por su contenido son pertinentes también a esta investigación.

Ovidio D’ Angelo Hernández, es considerado pionero en nuestro país, en esta temática, ya que hasta el momento todos los estudios que se realizaban eran sobre motivación,

conteniéndose dentro de estos la proyección futura, como uno de sus componentes. En 1984, este autor investiga sobre los “Problemas de la formación de los proyectos de vida y la orientación de futuro de los jóvenes”. Haciendo un análisis con este trabajo de las formaciones psicológicas implicadas en el proyecto de vida, planteando que: la autovaloración juega un gran papel en la autorregulación del proyecto de vida.

O. D. Ángel en su nominación del tema hace una diferenciación con el modelo ideal, no concibiendo en lo que a proyecto de vida se refiere, solamente, el conjunto de representaciones mentales sistematizadas, sobre cuya base se configuran las actitudes o disposiciones teóricas del individuo, sino que lo fundamente, en lo que se refiere a ejercer una dirección real de la personalidad, tomando una forma concreta en la propia actividad social del individuo y en sus relaciones con otras personas. Es decir, lo que tipifica esta conceptualización, es que no se limita a lo que el individuo aspira a ser, sino a disposición real y sus posibilidades internas y externas para lograrlo y darle una forma concreta en el curso de su actividad.

No obstante, y a pesar de esta variedad de denominaciones, la proyección futura es considerada por la mayoría de los estudiosos en el campo de la Psicología, como importante componente de la motivación y contenido de diversas formaciones psicológicas, las cuales expresan la perspectiva temporal de la motivación del sujeto, orientada al futuro.

A continuación, nuestra definición de proyección futura: “la estructuración e integración de un conjunto de motivos, elaborados en una perspectiva temporal futura, a mediano o largo plazo, que poseen una elevada significación emocional o sentido personal para el sujeto y de las estrategias correspondientes para el logro de los objetivos propuestos”. En los últimos trabajos, dirigidos por L. Domínguez, se ha agregado a esta definición otro indicador, que es el de previsión de obstáculos en torno a la consecución de los proyectos (Domínguez, L., 2003, página 446).

### **Recorrido histórico del estudio de los valores.**

Valor es una categoría rectora en esta investigación que, al igual que la proyección futura, es objeto de estudio de diferentes disciplinas, tales como la Filosofía, la Sociología, la Pedagogía y la Psicología.

La “axiología” es una rama independiente de la filosofía, que surge a mediados de siglo XIX, y fue a mediados del siglo XX, que recibió este nombre que hoy conocemos. El origen etimológico de esta rama filosófica proviene del griego axia-valory logos-estudio, encargada en ese entonces del estudio de los cuestionamientos sobre lo que es bueno y lo que es malo.

Con un breve recorrido sobre los valores por las diferentes escuelas psicológicas, se brinda su base epistemológica.

El Positivismo, en sentido general, teniendo como base un enfoque determinista y con el propósito de explicar, demostrar, engloba algunas líneas de pensamiento como son el Conductismo, Neoconductismo y el Cognitivismo. Veremos cómo se concibe la categoría valor desde esta postura.

Los Conductistas asumiendo el pragmatismo como postura epistemológica, reducen los valores a lo que se expresa o a su componente conductual, pues sobre eso estudian, sobre lo observable, lo medible y lo constatable. En el Neoconductismo, se aprecia un intento por introducir algunas variables que pudieran orientarnos más en la comprensión del problema (Colectivo de autores, 2001).

Se considera que en estas posturas el concepto de valor se encuentra reducido, limitándose a las acciones externas de la expresión en el comportamiento.

Aparece entonces el Cognitivismo, como consecuencia de la falta de respuestas por parte del conductismo a los problemas que enfrentaba la sociedad en ese entonces. Citando Urra, Y. (2009), su base era la concepción neopositivista (Positivismo Lógico), pues considera el proceso de formación de valores como producto de relaciones entre conciencias individuales, a partir de la formalización del lenguaje. En esta escuela resulta imprescindible revisar los postulados de dos autores J. Piaget y L. Kohlberg. Estos son considerados los principales representantes de dicho enfoque.

Jean Piaget, fue precursor en el tema de la conciencia moral, no siendo reduccionista en los límites de lo bueno, no enmarcándolo solo al deber social, sino que se extendió, estudiando el desarrollo de la conciencia moral, utilizando para esto el método clínico basado en la observación.

Su propuesta consiste en seis estadios del desarrollo del juicio moral que se concentran en tres niveles: el preconventional, el convencional y el pos-conventional, a cada nivel le corresponden dos estadios; describiendo estos seis estadios en función de dos componentes: perspectiva social y operaciones de justicia.

El enfoque Psicoanalítico, no se queda atrás en la comprensión del valor, desde sus referentes. Sigmund Freud, en su teoría de la relación entre la estructura psíquica individual y la estructura social, hace alusión a elementos axiológicos que podemos considerar. En sus postulados, la cultura, provee un espacio donde las tendencias instintivas individuales se subliman para que todos se desenvuelvan de acuerdo al código de ética, que predomina en la sociedad. Cuando este código es interiorizado por el individuo, estamos refiriéndonos a lo que Freud denominó *superyó*. Es precisamente en la relación que se establece entre el

yo y el *superyó* donde el autor sitúa el desarrollo de la moral del individuo, cumpliendo los valores en este sentido una función de regulación conductual.

El Humanismo, también se encarga de este tema, pues una de las cuestiones por las que aparece esta corriente psicológica, es por la pérdida de valores que vivencia la humanidad, en la segunda mitad del siglo XX, por la postguerra. Maslow ve en el hombre valores o principios morales que los considera comunes a toda la especie humana, “parece como si hubiese un solo valor fundamental para la humanidad, una meta distante hacia la cual todos los hombres tendemos para que él (el hombre) pueda ser plenamente humano”. (Globe, 1988, citado en Córdova y Rosales, s/f).

Es entonces el Enfoque Histórico Cultural, el último que proponemos y no por esto el menos importante. Su base epistemológica es la dialéctica, con trasfondo en la filosofía marxista, teniendo como principal exponente a L. S. Vigotsky (1896-1934).

La visión del Enfoque Histórico Cultural ubica al hombre como un ser social activo y que actúa de manera consciente. Propone un análisis dialéctico entre lo externo y lo interno, lo objetivo y lo subjetivo, a partir, como dijera L. S. Vigotsky, de la ley genética del desarrollo y el principio de la interiorización. (Colectivo de autores, 2001).

Este es un tema del cual se han hecho muchos estudios, pero no deja de tener una importancia marcada, más aún en los tiempos actuales, donde se están vivenciando cambios considerables en el país, en cuanto a las carreras que se ofertan, en dependencia de las necesidades del mismo, los cambios con respecto a la reducción de plantilla, etc. Todo esto apunta sin dudas a que la sociedad necesita ahora, más que nunca, de jóvenes con proyectos de vida y, especialmente, con proyectos profesionales estructurados, con valores asociados a esta esfera que sustenten sus estrategias de vida y favorezcan su desempeño en la sociedad, además de permitirle ser un mejor ser humano.

### **Metodología empleada**

Esta investigación fue realizada atendiendo a la siguiente problemática ¿Cuál es el vínculo existente entre el desarrollo de los proyectos futuros orientados al desempeño profesional y los valores asumidos que se expresan en los mismos, en estudiantes de la Universidad de La Habana pertenecientes al primer año de la carrera Licenciatura en Biología del curso 2009-2010?

El objetivo general de esta investigación fue identificar el vínculo existente entre el desarrollo de los proyectos futuros orientados al desempeño profesional y los valores asumidos que se expresan en los mismos, en estudiantes de la Universidad de La Habana, pertenecientes al primer año de la carrera Licenciatura en Biología del anterior curso 2009-2010. Siguiendo esta lógica se elaboraron los objetivos específicos: Diagnosticar el



desarrollo de los proyectos futuros orientados al desempeño profesional de los estudiantes seleccionados, identificar los valores asumidos por los estudiantes que se relacionan con el desempeño profesional, explorar la expresión de los valores asumidos en el contenido de los proyectos futuros orientados al desempeño profesional de los estudiantes.

Las variables de esta investigación fueron los proyectos profesionales y los valores asumidos que se relacionan con el desempeño profesional. Para una muestra de investigación compuesta por 69 jóvenes, estudiantes del primer año de la carrera Licenciatura en Biología de la Universidad de La Habana, del curso 2009-2010. Esta muestra fue seleccionada de manera intencional, ya que se eligieron todos los jóvenes de primer año de nuevo ingreso en esta carrera, no considerando como integrantes de la misma a los estudiantes repitentes de este año, ni a los que estaban en procesos de licencias, pero si a los de traslado que fueron dos sujetos solamente.

Las técnicas usadas fueron el completamiento de frases (sobre proyección futura en la esfera profesional), el cuestionario “Mi futuro profesional”, técnica de nivelación de valores relacionados con la esfera profesional, cuestionario sobre valores en la esfera profesional, entrevista individual y el análisis documental del plan de estudio.

## **Conclusiones**

En esta investigación la mayoría de los sujetos presentan proyectos futuros en la esfera profesional, existiendo un predominio de los mismos sobre proyectos encaminados a la esfera familiar y otras. Lo anterior está acorde a la juventud como edad psicológica, pues la necesidad de independencia y autodeterminación permite que la esfera profesional alcance un mayor grado de importancia para ellos.

Las principales esferas hacia las cuales están orientados los contenidos de los proyectos profesionales son: la superación y la realización de investigaciones, lo que indica que estos contenidos específicos ocupan un lugar importante en la esfera motivacional de los sujetos, para la mayoría de los sujetos de la muestra.

Las esferas fundamentales hacia las cuales se orientan los contenidos de los proyectos profesionales, y que son ubicadas por los sujetos en los primeros lugares de la jerarquía de proyectos, lo que refuerza su importancia, son graduarse, la realización de investigaciones y la superación, lo que indica que estos contenidos específicos ocupan un lugar importante en la esfera motivacional de los sujetos, siendo significativos también, aunque en menor medida trabajo afín y el compromiso social.

La significación que tienen para los sujetos de la muestra los proyectos anteriores van orientados fundamentalmente a la categoría orientación personal, destacándose dentro de esta la realización personal y la realización profesional, siendo la personal más

preponderante. Esto implica que sus proyectos profesionales satisfacen necesidades que reportan un bienestar emocional a su personalidad, logrando a través de su profesión la realización de sí mismo. La categoría orientación hacia lo social se destaca en menor medida, pero aparece en algunos sujetos que priorizan el aportar a la sociedad, encontrándose esto muy relacionado con el valor compromiso social que asumen los sujetos en esta investigación.

Con respecto a las estrategias que se plantean para dar consecución a los proyectos profesionales podemos ver un predominio de las estrategias parcialmente estructuradas, lo que es el resultado de la no elaboración de acciones que tributen al logro del proyecto por parte del sujeto, además de no presentarse un vínculo afectivo positivo en el discurso del sujeto.

En lo que respecta a la temporalidad que los sujetos dan a los proyectos profesionales se obtienen dos categorías, los que definen un plazo para los mismos y los que no lo definen, dentro de los primeros predominan los de mediano plazo de 1 a 5 años, dentro de los segundos se destacan los del plazo no definido para lograr sus proyectos, lo que puede explicarse porque son estudiantes aun de primer año, lo que se va fortaleciendo en la medida en que transcurran por la carrera y se afiancen sus intereses. Esto lo pudimos corroborar al entrevistar estudiantes de cuarto año de la carrera y demostrar límites de tiempo más cercanos para establecer sus proyectos profesionales.

Los obstáculos que perciben los sujetos para lograr sus proyectos son depositados en su mayoría en el plano externo, ajenos a la intencionalidad del sujeto, lo que les resta responsabilidad personal ante las dificultades que se presentan.

Los sujetos asumen una actitud activa basándose en cualidades personales para poder enfrentarse a la situación y acompañando esto de una expectativa positiva con respecto al quehacer profesional, la misma se encuentra sustentada por motivos orientados al contenido de la profesión y a la realización personal con su desempeño, lo que se relaciona con la satisfacción de sí mismo mencionado en cuestiones anteriores así como de necesidades de reconocimiento, aceptación y autorrealización personal.

Con respecto al tema de los valores podemos decir que la mayoría de la muestra expone en su discurso abundantes cualidades valorativas y hasta los valores propiamente para referirse a su esfera profesional futura, lo que indica que todos estos proyectos que se plantean los sujetos están estrechamente relacionados con formaciones valorativas de la personalidad que se encuentran en su base.

De manera general los sujetos mencionan la profesionalidad, la responsabilidad, el compromiso social, la honestidad, la solidaridad, el valor material y otras cualidades que son las más mencionadas por estar más ligadas a la vida cotidiana del sujeto tales como:

consagración al trabajo, espíritu de sacrificio, colectivismo, ética, el aporte social, el espíritu crítico y autocrítico, el respeto, la identidad nacional, patriotismo, trabajo cooperativo, generosidad, voluntad, perseverancia, no al fraude en cualquiera de sus manifestaciones o el mal uso de los resultados alcanzados por el desarrollo científico técnico, el amor por la naturaleza y el uso racional de los recursos naturales y económicos, el amor por la profesión. Hay valores que por el nivel de elaboración y por el vínculo afectivo con el que los sujetos los presentan son considerados por nosotros, como asumidos, ellos son: la profesionalidad, la responsabilidad y el compromiso social. Estos además de lo anterior aparecen en la mayoría de las técnicas, en el discurso de los estudiantes entrevistados, en el de los profesores y en el plan de estudio

El Plan de estudio D de esta Facultad declara en sus programas los valores anteriores, pero hace referencia a otros que no son asumidos por los sujetos, pero sí mencionados como importantes para ellos, lo que puede servir como premisa para fortalecer el trabajo con los estudiantes en el sentido de incentivar su formación, estos serían: honestidad, solidaridad, patriotismo e internacionalismo. Además aparecen otros no mencionados por los estudiantes como sentido de justicia, humanismo, integridad, modestia y antiimperialismo, lo que también es muy valioso considerar.

La Facultad está haciendo su esfuerzo para influenciar positivamente a sus estudiantes, además esto se corrobora en las entrevistas a estudiantes y profesores. Hecho que no solo teóricamente en el plan de estudio D es referido, sino que en la práctica lo demuestran en los espacios que comparten con los estudiantes y las opciones que brindan para encaminar sus proyectos profesionales, así como los valores que pretenden fomentar en ellos. Aunque se aprecia mucho más énfasis en la ayuda brindada a los estudiantes sobre el tema de los proyectos profesionales futuros que sobre los valores, en las fuentes anteriormente mencionadas.

Analizando la relación que existe en esta investigación entre los proyectos profesionales que tienen los sujetos y los valores asumidos por ellos, se puede ver una interrelación estrecha entre ambos. Dado que los valores profesionalidad, responsabilidad y compromiso social, brindan la posibilidad de proyectarse hacia la realización de investigaciones y en camino a la superación, que es en resumen lo más deseado por los estudiantes de esta muestra, en su futuro profesional.

## **Bibliografía**

ALLPORT, G. W. (1965). *La personalidad. Su configuración y desarrollo*. Ed. Revolucionaria, La Habana, Cuba.

BOZHOVICH L., I. (1976). *La personalidad y su formación en la edad infantil*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.

COLECTIVO DE AUTORES (2001). *La educación de los valores en el Contexto Universitario*. Editorial Félix Varela. La Habana. Cuba.

COLECTIVO DE AUTORES (1984). *Psicología de la Personalidad*. Editorial Ciencias Sociales. La Habana. Cuba.

CÓRDOVA, M. Y ROSALES, J. C. (s/f). *Valores familiares en estudiantes universitarios del sector salud*. Consultado el 10 de abril del 2007 en: <http://www.psicolatina.org/Cuatro/valores.html>.

D´ANGELO H., O. (2005). *Autonomía integradora y transformación social: El desafío ético emancipatorio de la complejidad*. Publicaciones Acuario. Centro Félix Varela. La Habana, Cuba.

-----.- (2003). *Investigaciones y aplicaciones de proyectos de vida para el desarrollo profesional creador*. Prycrea-Provida.

-----.- (1998). *Desarrollo integral de los Proyectos de Vida en la institución educativa*. PRYCREA. La Habana, Cuba.

-----.- (1996). *El desarrollo humano y su dimensión ética*. PRYCREA. La Habana, Cuba.

-----.- (1995). *Modelo integrativo de los proyectos de vida*. Provida. La Habana, Cuba.

-----.- (1994). *Proyectos de Vida y Autorrealización de la persona*. Provida. Editorial Academia. La Habana. Cuba.

-----.- (1993). PROVIDA. *Autorrealización de la personalidad*. Edit. Academia. La Habana, Cuba.

-----.- (1989). *El principio de la personalidad y su aplicación en la investigación*. Revista Cubana de Psicología, Vol. VI, No. 2 1989, pág. 85-104.

-----.- (1986). *La formación de los proyectos de vida del individuo. Una necesidad social*. Revista Cubana de Psicología, vol.3 (2).

-----.- (1984). *Personalidad desarrollada y autorrealización*.- En: "Psicología de la personalidad". Ed. Ciencias Sociales, La Habana.

-----.- (1982).- *Las tendencias orientadoras de la personalidad y los Proyectos de Vida futura del individuo*. En: Algunas cuestiones teóricas y metodológicas sobre el estudio de la personalidad. Edit. Pueblo y Educación. La Habana.

D' ANGELO HERNÁNDEZ, O. S.; ARZUAGA RAMÍREZ, M. (s/f) *Los proyectos de vida en la formación humana y profesional. Retos del desarrollo integral complejo en aplicaciones al campo educativo*. CIPS, Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas, La Habana: Cuba.  
<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/cuba/angelo22.rtf>.

DOMÍNGUEZ GARCÍA, L. (2010). *Proyectos futuros en jóvenes cubanos*. Trabajo Presentado en el Evento Tercer Taller Internacional de Juventud. CD del Evento, ISBN: 978-959-237-276-4. La Habana, Cuba.

-----.- (2009). *Sobre el trabajo educativo y político ideológico en la Universidad de La Habana*. Material en soporte digital.

-----.- (2003). *Psicología del Desarrollo: Adolescencia y Juventud*. Selección de Lecturas. Editorial Félix Varela. La Habana, Cuba.

-----.- (2002). *Identidad, valores y Proyecto de Vida*. En Revista Cubana de Psicología, Vol. 19, No. 2. Universidad de La Habana. Cuba.

-----.- (1992). *Caracterización de los niveles de desarrollo de la motivación profesional en estudiantes*. Tesis de Doctorado. Facultad de Psicología. Universidad de La Habana.

DOMÍNGUEZ G., L. Y GINIEBRA U., R. (2009). *Proyectos de vida y valores en estudiantes de la Universidad de La Habana*. Proyecto de investigación. Material inédito en soporte digital.

DOMÍNGUEZ G., L. E IBARRA M., L. (2003). *Juventud y Proyectos de Vida*. En: Selección de Lecturas. Psicología de Desarrollo: Adolescencia y Juventud. Editorial Félix Varela. La Habana, Cuba.

FABELO C, J. R. (2004). *Los valores y sus desafíos actuales*. (Versión electrónica). (1ª ed.). Problemas teóricos de la Axiología. (pp. 18-52).

FERNÁNDEZ R., L. (2005). *Pensando en la Personalidad. "La subjetivación de los valores: el papel de la regulación moral en este proceso"*. Tomo I. Editorial Félix Varela. La Habana. Cuba.

FRISANCHO H., SUSANA. (2001) (Ponencia presentada en el marco de la Cátedra Andina de Educación en Valores). Lima, Disponible en: <http://www.geocoties.com/ResearchTriangle/lab/4441/pdiplom/marcoconc.htm#top>

GINIEBRA, R. (2002). *Proyectos profesionales y valores en jóvenes universitarios. Un estudio con una perspectiva futura*. Trabajo de Diploma. Facultad de Psicología. Universidad de La Habana. Cuba

GONZÁLEZ V., AMÉRICA. (1994).- *PRYCREA-Desarrollo multilateral del potencial creador*. Edit. Academia. La Habana, Cuba.

GONZÁLEZ, AMÉRICA; D'ANGELO, O. Y OTROS. (1995) .*Creatividad, Pensamiento y Motivación*. PRYCREA. La Habana, Cuba.

GONZÁLEZ SERRA, DIEGO J (1972). *La Teoría de Nuttin sobre la Personalidad y la Motivación*. Edición Revolucionaria. Instituto Cubano del Libro. La Habana, Cuba.

KON, I. S. (1990). *Psicología de la edad Juvenil*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.

LUGO, I. (1998). *Estudio de los niveles de regulación de los valores políticos morales en jóvenes obreros de la Antillana de Acero*. Trabajo de Diploma. Facultad de Psicología. Universidad de La Habana. Cuba.

MASLOW, A. (1979).*El hombre autorrealizado*. Ed. Paidós, Barcelona.

PADILLA O., E. (2008). *Valores, Plan de Estudio y Perfil Profesional: acercamiento a la formación universitaria del periodista*. Tesis de Diploma. Facultad de Psicología. Universidad de La Habana, Cuba.

ROGERS, C. (1982). *Libertad y creatividad en la educación*. Ed. Paidós, Barcelona.

URRA M., Y. (2009). *Jerarquía de valores en jóvenes universitarios. Un estudio comparativo entre jóvenes cristianos y no cristianos*. Trabajo de Diploma. Facultad de Psicología. Universidad de La Habana. Cuba.

VYGOTSKY, L. S. (1987). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. Edit. Científico-Técnica, La Habana, Cuba.

VYGOTSKY, L. S. (1966). *Pensamiento y Lenguaje*. Ed. Revolucionaria. La Habana, Cuba.